

IC Verona 19

## OLTRE I COMPITI AUTENTICI: VALUTARE PER COMPETENZE

Mario Castoldi  
- dicembre 2021 -

<b>FACCIAMO IL PUNTO</b>		
<b>III primaria</b>	Competenza imprenditoriale	<b>LOCANDINA DI PRESENTAZIONE DELLA GITA DI CLASSE</b>
<b>III primaria</b>	Competenza imprenditoriale	<b>RIPRODUZIONE TOVAGLIETTA A MOSAICO (?)</b>
<b>V primaria</b>	Competenza alfabetico-funzionale	<b>SCENEGGIATURA PER UNA DRAMMATIZZAZIONE SU «IL CAVALLO DI TROIA»</b>
<b>V primaria</b>	Competenze in materia di cittadinanza	<b>INVITO PER LA RACCOLTA MATERIALI PER I SENZATETTO</b>
<b>V primaria</b>	Svilupa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà	<b>PROGETTO MOSTRA NEL CORTILE DELLA SCUOLA</b>
<b>V primaria</b>	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	<b>PRESENTAZIONE DEL PROPRIO PASSPORT</b>
<b>V primaria</b>	Competenze in materia di cittadinanza	<b>VADEMECUM DEL BUON PEDONE E DEL BUON CICLISTA</b>
<b>II media</b>	Competenza alfabetico-funzionale	<b>LETTERA A BAMBINO/A DI QUINTA SULL'ESPERIENZA SCOLASTICA NELLA SCUOLA MEDIA</b>

## PROVA SU STRADA

### ELABORAZIONE COMPITO AUTENTICO - report di sperimentazione -

Plesso scolastico

Classi coinvolte

Traguardo di competenza focus

Prestazione richiesta dalla prova

**TABULAZIONE DEI RISULTATI OTTENUTI DAGLI ALLIEVI PER CIASCUNA CLASSE  
COINVOLTA (distribuzione degli allievi per livelli di punteggio)**

Come è stata accolta la prova dagli allievi?

La consegna è risultata chiara? e i vincoli da rispettare?

I tempi previsti sono stati adeguati?

## PROVA SU STRADA

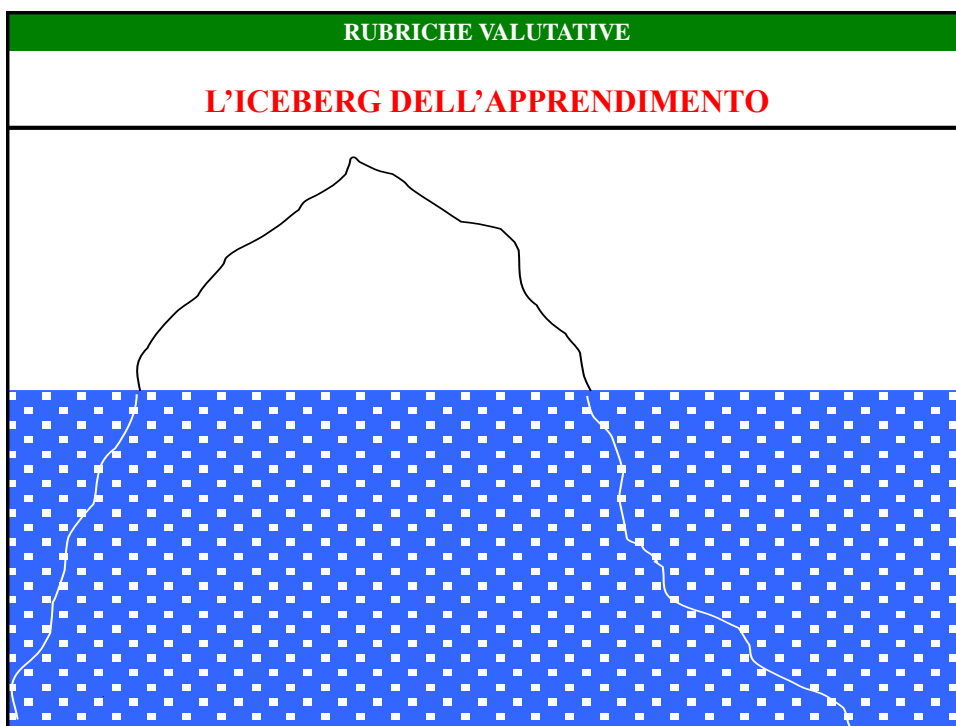
Le fasi previste sono state rispettate?

Le risorse previste sono state adeguate?

La rubrica di prestazione è stata funzionale per la valutazione della prova?

Se si dovesse rivedere la proposta di prova sulla base della sperimentazione quali modifiche suggerireste?

Insegnanti





**ESEMPIO RUBRICA: ITALIANO – IV-V PRIMARIA – VERSIONE BACK OFFICE**

DIMENSIONI (nuclei tematici)	CRITERI (obiettivi di apprendimento)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in una conversazione: esporre il proprio pensiero in modo lineare, porre domande o formulare ipotesi pertinenti al tema trattato tenendo conto degli interventi precedenti, delle idee altrui e rispettando i turni di parola.</li> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.</li> <li>• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul>	Se guidato, interagisce nelle diverse situazioni comunicative in contesti noti. Comprende e rielabora in modo incerto.	<p>Interagisce nelle diverse situazioni comunicative e in contesti noti, in modo adeguato.</p> <p>Comprende e rielabora in modo abbastanza corretto.</p>	Interagisce nelle diverse situazioni comunicative rispettando le opinioni altrui ed esprimendo le proprie anche in contesti non noti. Comprende e rielabora in modo appropriato.	Interagisce nelle diverse situazioni comunicative rispettando le opinioni altrui ed esprimendo le proprie in modo critico e pertinente. Comprende e rielabora con sicurezza.
<b>LETTURA E COMPRESIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie (schematizzare, annotare, sottolineare, costruire mappe...) per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>• Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li> <li>• Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> </ul>	Se supportato applica alcune tecniche di lettura riconoscendo e cogliendo le caratteristiche essenziali di alcuni tipi di testo.	Applica alcune tecniche di lettura, riconoscendo diversi tipi di testo e cogliendone le caratteristiche fondamentali.	Applica le varie tecniche di lettura, riconoscendo diverse tipologie testuali e cogliendone le caratteristiche fondamentali in modo autonomo.	Applica le varie tecniche di lettura, riconoscendo diverse tipologie testuali e cogliendo le caratteristiche fondamentali in modo autonomo e sempre più competente.

### ESEMPIO RUBRICA: ITALIANO – IV-V PRIMARIA – VERSIONE BACK OFFICE

DIMENSIONI (nuclei tematici)	CRITERI (obiettivi di apprendimento)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>Produrre testi di varia tipologia e con scopi e funzioni diversi, coerenti sostanzialmente corretti nella forma, nell'ortografia, utilizzando la punteggiatura e un lessico adeguato alle richieste.</li> <li>Rielaborare testi (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigere di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</li> </ul>	Produce e rielabora semplici e brevi testi usando schemi e tracce predisposti.	Produce e rielabora semplici testi di alcune tipologie.	Produce e rielabora testi di vario tipo abbastanza coesi e corretti.	Produce e rielabora testi di vario tipo coesi e corretti, in modo originale e creativo.
<b>ARRICCHIMENTO LESSICALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare consapevolmente le strategie acquisite (dizionario, contesto...) per migliorare la comprensione e l'acquisizione del lessico</li> <li>Adeguare la propria scelta linguistica alla situazione comunicativa specifica.</li> <li>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e utilizzare termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	Utilizza un lessico essenziale e ancora poco appropriato.	Utilizza un lessico semplice, generico ma appropriato.	Utilizza un lessico piuttosto ricco e variegato.	Utilizza un lessico appropriato, specifico e ricercato.
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</li> <li>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per revisionare la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> <li>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> </ul>	Applica solo se guidato le convenzioni ortografiche e analizza le categorie morfosintattiche con incertezza.	Applica le convenzioni ortografiche in modo abbastanza adeguato. Riconosce, analizza le categorie morfosintattiche principali.	Applica le convenzioni ortografiche, riconosce e analizza le categorie morfosintattiche e in modo corretto e completo.	Applica le convenzioni ortografiche, riconosce e analizza le categorie morfosintattiche in modo autonomo, corretto e sicuro.

### ESEMPIO SECONDARIA DI SECONDO GRADO: MATEMATICA

	LIVELLO 4	LIVELLO 6	LIVELLO 8	LIVELLO 10
<b>PADRONANZA RISORSE CONOSCITIVE</b>	Non ha conseguito le conoscenze e abilità basilari, presentando diverse lacune e difficoltà.	Ha conseguito parzialmente le conoscenze e abilità basilari e presenta alcune lacune e difficoltà.	Ha conseguito l'insieme delle conoscenze e abilità di base per il livello di classe.	Ha conseguito l'insieme delle conoscenze e abilità previste per il livello di classe, in modo ampio, sicuro e consapevole nei diversi ambiti.
<b>ESPLORARE E PROVARE</b>	Sa esplorare, solo con l'aiuto dell'adulto, semplici e note situazioni matematiche, pianificando ed effettuando sotto la guida dell'insegnante o dei compagni alcune prove e tentativi per individuare procedure o soluzioni accettabili.	Sa esplorare semplici e note situazioni matematiche effettuando prove e tentativi per individuare procedure o soluzioni accettabili, presentando a volte lacune e difficoltà superabili con l'aiuto del docente o dei compagni.	Sa esplorare semplici e note situazioni matematiche, pianificando ed effettuando diverse prove e tentativi per individuare procedure o soluzioni accettabili. In situazioni inedite o più complesse, a volte necessita dell'aiuto dell'insegnante o dei compagni.	Sa esplorare in modo autonomo e personale varie situazioni matematiche (semplici e complesse, note e inedite), pianificando ed effettuando significative e pertinenti prove e tentativi per individuare procedure o soluzioni.
<b>MATEMATIZZARE E MODELIZZARE</b>	Sa analizzare e tradurre, solo se guidato dall'adulto, semplici e note situazioni in linguaggio matematico, sapendo gestire alcune forme comunicative (linguistica, figurale, aritmetica, gestuale ecc.), al fine di modellizzare la situazione e determinare una procedura risolutiva.	Sa analizzare e tradurre semplici e note situazioni in linguaggio matematico, sapendo gestire alcune forme comunicative (linguistica, figurale, aritmetica, gestuale ecc.), al fine di modellizzare la situazione e determinare una procedura risolutiva. Presenta a volte lacune e difficoltà superabili con l'aiuto del docente o dei compagni.	Sa analizzare e tradurre in autonomia semplici e note situazioni in linguaggio matematico, sapendo gestire varie forme comunicative (linguistica, figurale, aritmetica, gestuale ecc.), al fine di modellizzare la situazione e determinare una procedura risolutiva. In situazioni inedite o più complesse, a volte necessita dell'aiuto dell'insegnante o dei compagni.	Sa analizzare e tradurre diverse situazioni (semplici e più complesse, note e inedite) in linguaggio matematico, sapendo gestire in autonomia diverse forme comunicative (linguistica, figurale, aritmetica, gestuale ecc.), al fine di modellizzare la situazione e determinare una procedura risolutiva.

## ESEMPIO SECONDARIA DI SECONDO GRADO: MATEMATICA

	LIVELLO 4	LIVELLO 6	LIVELLO 8	LIVELLO 10
INTERPRETARE E RIFLETTERE SUI RISULTATI	Sa analizzare, solo se guidato dall'adulto, semplici affermazioni, procedimenti e risultati matematici verificando la coerenza con le condizioni della situazione.	Sa analizzare e comprendere semplici affermazioni, procedimenti e risultati matematici, propri o altrui, verificando la coerenza con le condizioni della situazione. Presenta a volte lacune e difficoltà superabili con l'aiuto del docente o dei compagni.	Sa analizzare e comprendere in autonomia affermazioni, procedimenti e risultati matematici, propri o altrui, verificando la coerenza con le condizioni della situazione. Sa inoltre valutare, necessitando a volte dell'aiuto del docente, se un sapere o un procedimento risolutivo possono essere utilizzati per risolvere una semplice situazione inedita.	Sa analizzare e comprendere in autonomia e con atteggiamento critico affermazioni, procedimenti e risultati matematici, propri o altrui, verificando la coerenza con le condizioni della situazione. Sa inoltre valutare se un sapere o un procedimento risolutivo possono essere utilizzati per risolvere una situazione inedita.
COMUNICARE E ARGOMENTARE	Sa riproporre, solo se guidato dall'adulto, semplici contesti, procedimenti e risultati matematici attraverso alcune forme comunicative (linguistica, gestuale, figurale, aritmetica ecc.). Sa comprendere, solo con l'aiuto dell'adulto, semplici e note descrizioni effettuate dai compagni in ambito matematico per motivare i procedimenti scelti e i risultati ottenuti.	Sa descrivere e presentare semplici informazioni, procedimenti e risultati matematici prediligendo alcune tra le diverse forme comunicative (linguistica, gestuale, figurale, aritmetica ecc.). Sa comprendere semplici e note presentazioni effettuate dai compagni in ambito matematico per descrivere i procedimenti scelti e i risultati ottenuti. Presenta a volte lacune e difficoltà superabili con l'aiuto del docente o dei compagni.	Sa presentare e giustificare in modo comprensibile all'interlocutore informazioni, procedimenti e risultati matematici in diverse forme comunicative (linguistica, gestuale, figurale, aritmetica ecc.). Sa comprendere le presentazioni e argomentazioni effettuate dai compagni in ambito matematico per motivare i procedimenti scelti e i risultati ottenuti. In casi più complessi, a volte necessita dell'aiuto dell'insegnante o dei compagni.	Sa presentare e argomentare in modo autonomo e comprensibile a diversi interlocutori informazioni, procedimenti e risultati matematici in varie forme comunicative (linguistica, gestuale, figurale, aritmetica ecc.). Sa comprendere e riformulare le presentazioni e argomentazioni effettuate dai compagni in ambito matematico per motivare i procedimenti scelti e i risultati ottenuti.

## Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020 e Linee guida

## LINEE GUIDA

Dimensioni di significato per la definizione dei livelli di apprendimento:

- L'autonomia dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento;
- La tipologia della situazione entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo, che può essere nota oppure non nota,
- le risorse mobilitate per portare a termine il compito, che possono essere *predisposte dal docente* oppure *reperate spontaneamente*;
- la continuità nella manifestazione dell'apprendimento.

GUIDATO DALL'INSEGNANTE ←-----→ IN MODO AUTONOMO

CONTESTI NOTI ←-----→ CONTESTI INEDITI, CON ELEMENTI NUOVI

RIPRODUZIONE DI "RISORSE" ←-----→ RIELABORAZIONE PERSONALE

DISCONTINUITA' ←-----→ CONTINUITA'




**MODALITA' DI DOCUMENTAZIONE DELLA VALUTAZIONE IN ITINERE**

**Disciplina: Italiano** **Allievo: Elisa Scarcelli**


DIMENSIONE SCRITTURA							
PRESTAZIONI							
DATA	PROVA	OBIETTIVO/I	GIUDIZIO	DATA	PROVA	OBIETTIVO/I	GIUDIZIO
2/10	DETTATO	Produrre testi di varia tipologia ...	3 ERRORI	25/11	INVENZIONE FINALE	Rielaborare testi	13/15
25/10	TESTO REGOLATIVO	Raccogliere le idee ... Produrre testi di varia tipologia ...	9/12				
6/11	ESERCIZIO	Produrre testi di varia tipologia ...	SI				
OSSERVAZIONI							
DATA	NOTA	COMMENTO	DATA	NOTA	COMMENTO		
9/10	+		15/11	+	Autocorrezione errori		
14/10	++	Proposta originale					
26/10	-	Lavoro poco accurato					
3/11	+						

**SVILUPPO NEL TEMPO**

MODALITA' DI DOCUMENTAZIONE DELLA VALUTAZIONE IN ITINERE							
ANALISI DELLE PRESTAZIONI							
DIMENSIONE SCRITTURA							
PRESTAZIONI							
DATA	PROVA	OBIETTIVO/I	GIUDIZIO	DATA	PROVA	OBIETTIVO/I	GIUDIZIO
2/10	DETTATO	Produrre testi di varia tipologia ...	3 ERRORI	25/11	INVENZIONE FINALE	Rielaborare testi	13/15
25/10	TESTO REGOLATIVO	Raccogliere le idee ... Produrre testi di varia tipologia ...	9/12				
6/11	ESERCIZIO	Produrre testi di varia tipologia ...	SI				
OSSERVAZIONI							
DATA	NOTA	COMMENTO		DATA	NOTA	COMMENTO	
9/10	+			15/11	+	Autocorrezione errori	
14/10	++	Proposta originale					
26/10	-	Lavoro poco accurato					
3/11	+						

  
SVILUPPO NEL TEMPO

MODALITA' DI DOCUMENTAZIONE DELLA VALUTAZIONE IN ITINERE							
OSSERVAZIONE DEI PROCESSI							
DIMENSIONE SCRITTURA							
PRESTAZIONI							
DATA	PROVA	OBIETTIVO/I	GIUDIZIO	DATA	PROVA	OBIETTIVO/I	GIUDIZIO
2/10	DETTATO	Produrre testi di varia tipologia ...	3 ERRORI	25/11	INVENZIONE FINALE	Rielaborare testi	13/15
25/10	TESTO REGOLATIVO	Raccogliere le idee ... Produrre testi di varia tipologia ...	9/12				
6/11	ESERCIZIO	Produrre testi di varia tipologia ...	SI				
OSSERVAZIONI							
DATA	NOTA	COMMENTO		DATA	NOTA	COMMENTO	
9/10	+			15/11	+	Autocorrezione errori	
14/10	++	Proposta originale					
26/10	-	Lavoro poco accurato					
3/11	+						

  
SVILUPPO NEL TEMPO



## ESEMPIO RUBRICA: ITALIANO – IV-V PRIMARIA – VERSIONE BACK OFFICE

Disciplina: Italiano

Allievo: Elisa Scarcelli

DIMENSIONI (nuclei tematici)	CRITERI (obiettivi di apprendimento)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in una conversazione: esporre il proprio pensiero in modo lineare, porre domande o formulare ipotesi pertinenti al tema trattato tenendo conto degli interventi precedenti, delle idee altrui e rispettando i turni di parola.</li> <li>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.</li> <li>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul>	Se guidato, interagisce nelle diverse situazioni comunicative in contesti noti. Comprende e rielabora in modo incerto.	Interagisce nelle diverse situazioni comunicative e in contesti noti, in modo adeguato.  Comprende e rielabora in modo abbastanza corretto.	Interagisce nelle diverse situazioni comunicative rispettando le opinioni altrui ed esprimendo le proprie anche in contesti non noti. Comprende e rielabora in modo appropriato. ●	Interagisce nelle diverse situazioni comunicative rispettando le opinioni altrui ed esprimendo le proprie in modo critico e pertinente. Comprende e rielabora con sicurezza.
LETTURA E COMPrensione	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie (schematizzare, annotare, sottolineare, costruire mappe...) per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li> <li>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> </ul>	Se supportato applica alcune tecniche di lettura riconoscendo e cogliendo le caratteristiche essenziali di alcuni tipi di testo.	Applica alcune tecniche di lettura, riconoscendo diversi tipi di testo e cogliendone le caratteristiche fondamentali. ●	Applica le varie tecniche di lettura, riconoscendo diversi tipi di testuali e cogliendo le caratteristiche fondamentali in modo autonomo.	Applica le varie tecniche di lettura, riconoscendo diverse tipologie testuali e cogliendo le caratteristiche fondamentali in modo autonomo e sempre più competente.

## ESEMPIO RUBRICA: ITALIANO – IV-V PRIMARIA – VERSIONE BACK OFFICE

DIMENSIONI (nuclei tematici)	CRITERI (obiettivi di apprendimento)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>Produrre testi di varia tipologia e con scopi e funzioni diversi, coerenti sostanzialmente corretti nella forma, nell'ortografia, utilizzando la punteggiatura e un lessico adeguato alle richieste.</li> <li>Rielaborare testi (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</li> </ul>	Produce e rielabora semplici e brevi testi usando schemi e tracce predisposti.	Produce e rielabora semplici testi di alcune tipologie. ●	Produce e rielabora testi di vario tipo abbastanza coesi e corretti.	Produce e rielabora testi di vario tipo coesi e corretti, in modo originale e creativo.
ARRICCHIMENTO LESSICALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare consapevolmente le strategie acquisite (dizionario, contesto...) per migliorare la comprensione e l'acquisizione del lessico</li> <li>Adeguare la propria scelta linguistica alla situazione comunicativa specifica.</li> <li>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e utilizzare termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	Utilizza un lessico essenziale e ancora poco appropriato.	Utilizza un lessico semplice, generico ma appropriato. ●	Utilizza un lessico piuttosto ricco e variegato.	Utilizza un lessico appropriato, specifico e ricercato.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</li> <li>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per revisionare la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> <li>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> </ul>	Applica solo se guidato le convenzioni ortografiche e analizza le categorie morfosintattiche con incertezza. ●	Applica le convenzioni ortografiche in modo abbastanza adeguato. Riconosce, analizza le categorie morfosintattiche principali. ●	Applica le convenzioni ortografiche, riconosce e analizza le categorie morfosintattiche e in modo corretto e completo.	Applica le convenzioni ortografiche, riconosce e analizza le categorie morfosintattiche in modo autonomo, corretto e sicuro.

**LA PROPOSTA: VALUTAZIONE IN ITINERE**

**EVITARE VOTI E LIVELLI NELLA VALUTAZIONE DELLE  
PRESTAZIONI**

**DOCUMENTARE SIA LE PRESTAZIONI, SIA I PROCESSI**

**VERSO UNA VALUTAZIONE PER COMPETENZE**

**CHE COSA HO IMPARATO DA QUESTO LAVORO?**

**QUALI I PROSSIMI PASSI PER L'IC VERONA 19?**

<https://www.mentimeter.com/s/aee1048f3148e0bc46054966b0af2162/5e0288957736>

**PER APPROFONDIRE**

Maurizio Lichtner, *Valutare l'apprendimento: teorie e metodi*, Milano, F. Angeli, 2004.

M. Castoldi, *Valutare e certificare le competenze*, Roma, Carocci, 20169.

M. Castoldi, *Compiti autentici*, Torino, UTET, 2018.

M. Castoldi, *Rubriche valutative*, Torino, UTET, 2019.

M. Castoldi, *Costruire unità di apprendimento*, Roma, Carocci, 2017.

M. Castoldi, *Valutare gli apprendimenti nella scuola primaria*, Firenze, Mondadori Education, 2021.

R. Trincherò, *Costruire, valutare e certificare competenze*, Milano, Rizzoli, 2019.